



MASTER IN MUSICA LITURGICA

Il Master in Musica Liturgica ha come obiettivo la formazione di musicisti professionisti, di curatori della musica liturgica e di studenti di musica, mirando alla qualificazione in ambito liturgico e riguardo all'arte musicale (storico-musicologico-analitico-teologica).

Uno studio approfondito della specifica competenza dei musicisti (cantori, strumentisti, direttori di coro, organisti, cerimonieri, programmatori di concerti, studiosi della musicologia, docenti di arte) volto a comprendere e analizzare il "ministero liturgico" della musica con una conoscenza che permetta di eseguire professionalmente, con competenza e dignità i tesori della musica sacra.



MASTER IN ARCHITETTURA E ARTI PER LA LITURGIA

Il Master in "Architettura e arti per la liturgia" non si propone di insegnare "come si fa" una chiesa, ma pone l'attenzione a comprendere il "cosè" una chiesa, ovvero come si struttura simbolicamente e funzionalmente un edificio culturale. Si tratta di un "cosè" esplicitato da una costituzione ecclesiological. Diversamente dal "come si fa", il "cosè" non può cadere nella libertà progettuale e, tanto meno, nella libertà liturgica.

Il Pontificio Istituto Liturgico si pone l'obiettivo di fornire ai progettisti una puntuale qualificazione in ambito liturgico, al servizio del quale l'architettura e le arti pongono la loro strumentazione, e non viceversa; in tal senso, quel "per" contenuto nel titolo diventa quanto mai emblematico.

COME RAGGIUNGERCI

Dalla stazione Termini è possibile prendere la **linea B** della metro [MB], direzione **Laurentina**, e scendere alle fermate:
- **Circo Massimo** o **Piramide Cestia**.

Con i **bus** è possibile raggiungerci con i seguenti numeri:
- **3, 23, 30, 75, 280, 716** (fermata in **via Marmorata**)

PER MAGGIORI INFORMAZIONI CONTATTARE:

PONTIFICIO ATENEO S. ANSELMO
PONTIFICIO ISTITUTO LITURGICO

Piazza dei Cavalieri di Malta, 5
00153 Roma (Italia)

☎ +39 06 57 91 410
☎ +39 06 57 91 409
✉ pilpresidepique@gmail.com
www.anselmianum.com



PONTIFICIO
ISTITUTO
LITURGICO
ROMA



BORSE DI STUDIO

Gli interessati a ricevere una borsa di studio per compiere gli studi di specializzazione in Sacra Liturgia possono rivolgersi presso la segreteria del Rettore per richiedere e compilare i moduli necessari per avviare la pratica d'iscrizione all'anno accademico. Per info: Ufficio della Segreteria del Rettore.
e-mail: ufficiorettore@anselmianum.com

PONTIFICIO ISTITUTO LITURGICO

www.anselmianum.com



PONTIFICIO ISTITUTO LITURGICO

Il Pontificio Istituto Liturgico, fondato nel 1961 da papa Giovanni XXIII e affidato ai monaci benedettini, è stato canonicamente eretto dalla Sede Apostolica come Facoltà di Sacra Liturgia del Pontificio Ateneo S. Anselmo *in Urbe*, pertanto è autorizzato a conferire i gradi accademici di *licenza* e di *dottorato* in Sacra Liturgia (*Statuta* n. 127).

Accanto allo studio del rito romano, si studiano anche altri riti cristiani, occidentali e orientali. Debita attenzione è data anche alle scienze afferenti, quali l'architettura, l'arte per la liturgia, la musica liturgica e le scienze umane: antropologia culturale, linguistica, etc. Il programma di studio considera l'**Eucaristia, i sacramenti e sacramentali, la liturgia delle ore e l'anno liturgico** sotto gli aspetti teologico, storico, spirituale e pastorale.

Per la *Licenza* sono richiesti **due anni accademici** di corsi e seminari e il tempo necessario per la redazione della tesi.

Per il *Dottorato* è richiesto **un anno** di corsi.

Lo scopo dell'Istituto Liturgico è:

promuovere gli **studi superiori di liturgia e delle sue fonti** sotto gli aspetti teologico, storico, spirituale e pastorale (SC 16 e 23);

assicurare il progresso degli **studi liturgici** tramite la **ricerca scientifica** dei docenti e la formazione degli studenti idonei che siano capaci di ricerca scientifica (SC 23);

preparare attraverso un costante uso della metodologia scientifica, **futuri docenti per insegnare le discipline liturgiche** nelle università, facoltà, seminari e case religiose (SC 15);

formare esperti che possano far parte delle commissioni liturgiche regionali o diocesane, animatori per aiutare nel campo liturgico-pastorale, affinché si ottengano dalle celebrazioni liturgiche frutti spirituali più abbondanti (SC 44).

PERCORSO FORMATIVO

ANNO PROPEDEUTICO - PROPEDEUTIC YEAR

Lo studio delle lingue classiche, ha un valore pratico per gli studenti che vogliono completare gli studi in Sacra Liturgia.

L'*anno propedeutico* offre corsi annuali di lingua *Latina* e *Greca*. Nel corso dell'anno propedeutico gli studenti devono frequentare il *Pro-seminario* metodologico e due corsi obbligatori:

- Lettura corrente della costituzione conciliare *Sacrosanctum Concilium*;
- Latino tra il periodo tardo-antico e il Medioevo.

LICENZA - DEGREE

Il programma di studio del biennio di specializzazione in Sacra Liturgia è organizzato in cinque tipologie di attività formative:

- Insegnamenti obbligatori di base (38 ECTS)
- Insegnamenti obbligatori caratterizzanti (24 ECTS)
- Insegnamenti obbligatori integrativi (17 ECTS)
- Insegnamenti a scelta dello studente (21 ECTS)
- Preparazione e difesa della Tesi di Licenza (20 ECTS)

DOTTORATO - DOCTORATE

Lo scopo del terzo ciclo è di fornire al candidato gli strumenti basilari per poter svolgere la tesi di dottorato attraverso:

- Un seminario di dottorato specializzato;
- Un programma di studio personalizzato:
 - eventualmente altri corsi a S. Anselmo o in altre università;
 - eventualmente altri corsi di lingua necessari allo studio dell'argomento scelto;
- La proposta della tesi e la nomina dei membri della Commissione;
- La *lectio coram*;
- La difesa della Tesi di Dottorato.

DIPLOMA IN "STUDIIS LITURGICIS" - DIPLOMA IN LITURGICAL STUDIES

Il Diploma in *Studiis Liturgicis* non è un grado accademico, ma gli esami superati possono essere omologati per completare il *curriculum* del II grado di licenza. Lo studente dovrà seguire tutti i corsi obbligatori e superarne gli esami, frequentare 3 corsi a scelta e superarne gli esami e frequentare il *Pro-seminario* e altri due seminari.

LO STILE CHE QUALIFICA IL PIL

BENEDETTINO. Lo stile benedettino implica un approccio sapienziale alla liturgia, cioè una cultura liturgica celebrata e vissuta. Questo approccio monastico dà la sua peculiarità all'istituto.

SCIENTIFICO. Allo stesso tempo ha uno stile esigente fondato sulla liturgia, affinché mantenga un alto livello sia per gli studenti che per i professori. Il corpo docente è internazionale, conosciuto per la competenza in materia e la dedizioni all'insegnamento e alla ricerca.

INTEGRALE. I fondatori del PIL hanno adottato un metodo integrato: lo studio della liturgia secondo l'aspetto teologico e storico, spirituale e culturale, giuridico e pastorale.

DIALOGICO. Gli studenti hanno un contatto personale fra di loro e con i professori. Quindi possono dedicarsi allo studio in un clima di amicizia, con guide molto qualificate.

INTERDISCIPLINARE. Gli studenti parteciperanno a conferenze organizzate tra le facoltà dell'Ateneo e a giornate di studio specifiche e internazionali.

