

## ISTITUTO MONASTICO

### Teologia spirituale monastica

*Coordinatore: Bernard Sawicki OSB  
institutomonastico@anselmianum.com*

L'Istituto Monastico si dedica attraverso la ricerca e l'insegnamento alla "teologia spirituale" con profilo specificamente benedettino e monastico.

La "teologia spirituale" (spesso non correttamente chiamata "teologia della spiritualità"), è una delle materie di studio previste da *Sapientia christiana* (Art. 51, 1b) per la formazione teologica. Studiarla significa accettare la sfida di una riflessione e di un approfondimento teologico della "spiritualità", tema spesso carico di connotazioni effettive. Come "teologia" questa riflessione comporta svariate dimensioni: lo studio delle fonti della spiritualità e del monachesimo, la storia della spiritualità e del monachesimo, i fondamenti dogmatici e biblici, il dialogo interculturale, interreligioso e interconfessionale, le questioni legate alle scienze umane (la psicologia) e pratiche. In questo modo è possibile giungere ad una comprensione integrale del fenomeno della "spiritualità" con uno specifico profilo benedettino e monastico. La spiritualità cristiana vuole includere tutto l'uomo nella relazione con Dio e comprende anche il confronto intellettuale; perciò, lo studio della spiritualità è esso stesso un evento spirituale.

#### Corso in «Teologia spirituale monastica»

Il curriculum dei corsi e seminari in "Teologia spirituale monastica" si articola in 6 moduli:

- *Modulo I: Le fonti della teologia spirituale*
- *Modulo II: Storia del monachesimo cristiano*
- *Modulo III: Temi monografici di teologia spirituale*
- *Modulo IV: Monachesimo e spiritualità tra culture, confessioni e religioni*
- *Modulo V: Spiritualità e scienze umane*
- *Modulo VI: Metodologia e propedeutica*

I **corsi** (non i seminari) del modulo I sono obbligatori, quelli dei moduli II-VI sono corsi tra i quali gli studenti devono scegliere. In accordo con il coordinatore al massimo un corso dei moduli II-VI al semestre può essere sostituito attraverso un corso preso da altre facoltà e specializzazioni.

Inoltre l'Istituto Monastico offre almeno una volta all'anno una «**giornata di studi**». La partecipazione è obbligatoria per gli studenti che aspirano alla licenza e al diploma e sostituisce i corsi/seminari regolari del giorno rispettivo. Una delle giornate di studi deve essere approfondita attraverso un elaborato di ca. 7-8 pagine.

Gli studenti che aspirano alla licenza sono tenuti a stendere due **recensioni** scritte di due opere diverse di teologia monastica/spirituale, concordate con un professore e stese sotto la sua direzione (ogni opera di ca. 200 pag.; ogni recensione di ca. 4-5 pag.).

Il piano di studi prevede per gli stessi studenti (licenza/diploma) due **seminari** di due moduli diversi. Si presuppone la partecipazione attiva agli incontri e (normalmente) la stesura di un elaborato.

Al momento l'Istituto Monastico rilascia cinque tipi di titoli:

**A) *Gradi accademici teologici riconosciuti dalla Chiesa Cattolica, dall'Unione Europea e da molti altri stati.***

**1.** Il grado di «Licenza in Teologia» (ST.L.) con specializzazione in «Teologia spirituale monastica» (2° ciclo).

*a) Condizioni per l'ammissione al corso di Licenza:*

- il Baccalaureato in Teologia, o una preparazione teologica equivalente da verificare con un esame di ammissione;
- una conoscenza sufficiente del latino e dell'italiano da dimostrare attraverso il superamento di esami di verifica alla fine di settembre / inizio di ottobre (vedi «Calendario dell'Ateneo»);
- oltre alla lingua italiana la conoscenza di altre due lingue moderne (inglese, francese, tedesco, spagnolo).

*b) Requisiti per il grado.*

Gli studenti per il grado della Licenza devono giungere ad un numero totale di 120 crediti ECTS (90 ECTS devono essere coperti da corsi, seminari, recensioni e dall'elaborato della giornata di studi; 30 dalla tesina di licenza, dalla difesa della tesina di licenza e dall'esame complessivo):

- 4 ECTS per la stesura obbligatoria di 2 recensioni di 2 libri diversi;
- 2 ECTS per un elaborato obbligatorio che approfondisce il tema di una giornata di studi;
- 6 ECTS per 2 seminari obbligatori (partecipazione attiva e stesura di un elaborato);
- 78 ECTS per i 26 corsi (preparazione, partecipazione, lavoro privato, esami);
- 30 ECTS per l'esame complessivo, la tesi di licenza e la difesa della licenza.

Con l'approvazione del Decano possono essere elaborati programmi personalizzati.

Il voto della Licenza è calcolato per il 30% sulla media degli esami, per il 30% sulla tesina di licenza, per il 10% sulla difesa della tesina in sede di discussione e per il 30% sull'esame complessivo.

**2.** Il grado di «Dottorato in Teologia» (ST.D.) con specializzazione in «Teologia spirituale monastica» (3° ciclo).

Il 3° ciclo mira al completamento della formazione scientifica con la stesura, la difesa e la pubblicazione di una tesi di Dottorato che offra un reale contributo al progresso della teologia.

*a) Condizioni per l'ammissione al 3° ciclo.*

Il grado di «Licenza in Teologia» (ST.L.) con specializzazione in «Teologia spirituale monastica» (oppure «specializzazione monastica») dell'Istituto Monastico con il grado minimo di «magna cum laude». Gli studenti che hanno conseguito altrove il grado di licenza possono essere ammessi al ciclo del dottorato alle stesse condizioni solo se la licenza ottenuta è coerente con la specializzazione. Se la continuità tra i cicli viene parzialmente a mancare, spetta al Consiglio del Decano, sentito il Coordinatore, determinare il piano di studi da seguire.

*b) Requisiti per il grado:*

- 2 corsi;
- un seminario (annuale) per dottorandi;
- la stesura, difesa e pubblicazione di una tesi di Dottorato.

## **B) *Gradi accademici non-teologici riconosciuti dalla Chiesa Cattolica.***

**3.** Il grado di «Licenza in Studi Monastici» (SM.L.).

Con il cambiamento degli statuti approvato dalla Congregazione per l'Educazione Cattolica il 14 novembre 2001 la Facoltà di Teologia del Pontificio Ateneo S. Anselmo può rilasciare il grado accademico di Licenza in Studi Monastici senza una specifica preparazione teologica.

*a) Condizioni per l'ammissione al corso di Licenza:*

- una congrua preparazione teologica (si esaminerà caso per caso tramite un colloquio);
- una laurea dottorale, o un grado accademico civile equivalente ad una licenza canonica, in storia, lettere, filosofia o in altre discipline attinenti agli studi monastici;
- una sufficiente conoscenza del latino e dell'italiano da provare attraverso il superamento di esami di verifica alla fine di settembre / inizio di ottobre (vedi "Calendario dell'Ateneo");
- oltre alla lingua italiana, la conoscenza di altre due lingue moderne (inglese, francese, tedesco, spagnolo).

*b) Requisiti per il grado: vedi «Licenza in Teologia».*

**4.** Il grado di «Dottorato in Studi Monastici» (SM.D.).

Dopo aver conseguito la Licenza in Studi Monastici lo studente può ottenere il Dottorato in Studi Monastici secondo le stesse modalità del grado accademico del Dottorato in teologia.

**C) Grado non-accademico del Pontificio Ateneo S. Anselmo.**

**5. Il «Diploma di Studi Monastici» / «Diploma di Spiritualità Monastica».**

*a) Condizioni per l'ammissione al corso:*

- occorre aver conseguito un diploma di studi medi superiori, che ammette all'Università civile nel paese di origine dello studente (non è necessario essere in possesso del baccalaureato in teologia [ST.B.]);
- una sufficiente conoscenza dell'italiano da provare attraverso il superamento dell'esame di verifica alla fine di settembre / inizio di ottobre (vedi "Calendario dell'Ateneo").

*b) Requisiti per il grado:*

- 63 ECTS (due seminari inclusi);
- lavoro finale.

**Curriculum del corso in «Teologia spirituale monastica»**

**1° anno** - (ogni corso/seminario di 3 ECTS)

*Modulo I: Le fonti della teologia spirituale*

- Il pensiero monastico negli scritti di S. Agostino, il suo contesto storico e significato teologico
- La spiritualità dei padri alessandrini
- Introduzione a Evagrio Pontico
- Regola di S. Benedetto, II: la sezione «disciplinare» (RB 8-73)
- Seminario: Sant'Anselmo: Epistolario e Orazioni

*Modulo II: Storia del monachesimo cristiano*

- Storia del monachesimo greco e latino in epoca patristica
- Storia del monachesimo occidentale I: da Benedetto da Norcia alla vigilia della riforma protestante

*Modulo III: Temi monografici di teologia spirituale*

- Introduzione alla «Teologia della spiritualità»
- Teologia monastica contemporanea
- Tradizioni e generazioni in dialogo – Le strutture portanti dell'esperienza spirituale nella Bibbia
- Chiesa, società, monachesimo

- Eucaristia: Struttura dei riti e testi; teologia e spiritualità
- Monastic Practices of Spirituality: hermeneutical and interdisciplinary explorations
- Seminario: «Temi centrali della teologia spirituale monastica e il diario di Dag Hammarskjöld – un dialogo sfidante»

*Modulo IV: Monachesimo e spiritualità tra culture, confessioni e religioni*

- Monachesimo e mistica nelle religioni I: Le religioni orientali
- Inculturazione, spiritualità e monachesimo
- La spiritualità e i new media

*Modulo V: Spiritualità e scienze umane*

- La psicologia e la spiritualità: Scienza, storia, letteratura, e pratica I
- La psicologia e la spiritualità: Scienza, storia, letteratura, e pratica II

*Modulo VI: Metodologia e propedeutica*

- Nel paessaggio dei testi: proseminario metodologico della teologia spirituale (obbligatorio per gli studenti nel I anno)
- Seminario per i dottorandi e licenziandi

**2° anno** - (ogni corso / seminario di 3 ECTS)

*Modulo I: Le fonti della teologia spirituale*

- La letteratura spirituale del monachesimo latino antico [ecc. Agostino]
- Storia della Teologia e dell'esegesi II.I (sec. VII-XII) [-Letteratura spirituale del medioevo latino]
- La spiritualità dei Padri cappadoci
- Regola di S. Benedetto. I: la sezione spirituale (prol.; cc. 1-7)

*Modulo II: Storia del monachesimo cristiano*

- Forme monastiche speciali nell'Oriente cristiano: Il monachesimo siriano e palestinese
- Storia del monachesimo occidentale. II: dalla riforma protestante all'età contemporanea

*Modulo III: Temi monografici di teologia spirituale*

- Chi sono quando prego? Antropologia e spiritualità
- Il Libro dei Salmi: sfida spirituale e programma teologico
- Seminario: Ildegarda di Bingen: Teologia di una monaca
- La Scrittura negli «Apophthegmata Patrum»

*Modulo IV: Monachesimo e spiritualità tra culture, confessioni e religioni*

- Lettura di testi monastici orientali I+II: Giovanni Climaco, Filosseno di Mabbug e Isacco di Ninive
- Monachesimo e mistica nelle religioni. II. Islam
- Monachesimo e spiritualità ortodossa contemporanea

*Modulo V: Spiritualità e scienze umane*

- Esperienza spirituale cristiana: Difficoltà psicologiche e discernimento psico-spirituale
- Maturità affettiva e psicosessuale: Aspetti psicologici e formativi
- Seminario: Insegnare la teologia della spiritualità

*Modulo VI: Metodologia e propedeutica*

- Nel paessaggio dei testi: proseminario metodologico della teologia spirituale (obbligatorio per gli studenti nel I anno)
- Introduzione generale alla *Regula Benedicti*
- Seminario per dottorandi e licenziandi

PROGRAMMA DEI CORSI PER L'ANNO 2015-2016

**I SEMESTRE (1 anno del ciclo)**

**Modulo I: Le fonti della teologia spirituale**

54045 *Il pensiero monastico negli scritti di S. Agostino. Contesto storico e significato teologico*  
3 ECTS

**B. Sawicki**

*Obiettivi*

Al termine del corso lo studente deve:

- conoscere le tappe decisive della biografia di Agostino (particolarmente nei suoi aspetti monastici), i testi principali di questa tematica (sopra tutto *Praeceptum*, *De opere monachorum*, *De sancta virginitate*);
- comprendere e saper descrivere le idee chiavi del monachesimo agostiniano, riferendole anche ai temi classici della teologia spirituale (vita comunitaria, povertà, castità, ascesi, contemplazione/attività);
- poter identificare la specificità del monachesimo agostiniano nei confronti di alcune altre tradizioni spirituali di antichità (monachesimo orientale, RB) e il suo ruolo per la vita religiosa.

*Argomenti*

Il corso presenta il contributo di Sant'Agostino alla comprensione e sviluppo del monachesimo. Partendo dal contesto biografico (sia storico, sia filosofico e culturale) verranno esaminati i testi principali in cui Agostino si riferisce ai temi monastici (*Praeceptum*, *Obiurgatio*, *De opere*

*monachorum, De sancta virginitate, Enarrationes in psalmos 99, 131, 132, Sermones 355, 356* più alcune lettere. Su questa base verrà presentata una sintesi della teologia monastica di Agostino – con i riferimenti ad alcune altre tradizioni monastiche (i Padri del deserto, la Regola di San Benedetto) e le prospettive della vita religiosa oggi.

1. La vita di Sant'Agostino e la genesi del suo interesse nel monachesimo
2. I più importanti scritti monastici
  - a) *Ordo monasterii. Praeceptum. Obiurgatio* (Lettera 211, 1-4)
  - b) *De moribus ecclesiae catholicae et de moribus Manichaeorum* (I, 64-73)
  - c) *De opera monachorum*
  - d) *De sancta virginitate*
  - e) *Enarrationes in psalmos 99, 131, 132*
  - f) *Sermones 355, 356*
  - g) *Epistulae 48, 60, 83, 111, 157 (23-39), 210, 243*
3. I temi-chiavi della teologia monastica di Sant'Agostino
  - a) Base trinitaria e cristologica
  - b) Vita comunitaria
  - c) Preghiera
  - d) Castità
  - e) Povertà
  - f) Ascesi
4. Contesto di altre tradizioni monastiche

#### *Modalità di svolgimento*

Lezioni frontali con le presentazioni multimediali, analisi e discussione dei testi, elaborati scritti

#### *Modalità di verifica*

Valutazione degli elaborati, il test (scritto), esame orale.

#### *Bibliografia*

SANT'AGOSTINO, *Vita di Sant'Agostino composta soprattutto con i testi tratti dalle sue opere* (intr., trad. e note A. LOMBARDI), Roma: Città nuova 2010; *Opere di Sant'Agostino*, "Nuova biblioteca agostiniana", Roma: Città Nuova 2004; voll. VII.1 (*De virginitate*); VII.2 (*De opere monachorum*); VIII.1 (*De moribus...*), XXVII.1, XXVIII.1 (*Enarrationes...*); XXI-XXIII (*Epistulae*)

G. LAWLESS, *Augustine of Hippo and his Monastic Rule*, Oxford - New York 1987; L. VERHEIJEN, *La Règle de Saint Augustin*, 2 voll., Paris 1967; *Nouvelle approche de la règle de Saint Augustin*, Bégrolles-en-Mauges 1980;

L. VERHEIJEN; SANT'AGOSTINO - *La Regola*, introd. e note a cura di A. Trapé (Piccola biblioteca agostiniana 11), Roma 2ª ed. 1986; A. TRAPÉ, «Agostino di Ippona (354-430)», in: *Nuovo dizionario patristico e di antichità cristiane* 1, a cura di A. di Berardino, Genova – Milano 2006, 145-159; A. DE VOGÜÉ, *Historie litteraire du mouvement monastique dans l'antiquité*, vol.III, Paris: Cerf 1996

54028 *La spiritualità dei Padri alessandrini*

3 ECTS

**M. Monfrinotti**

### *Obiettivi*

Al termine del corso lo studente è chiamato a:

- conoscere i testi, pensieri e concetti teologici centrali della teologia spirituale di Filone, Clemente, Origene, Atanasio e Antonio nel contesto culturale e le loro biografie;
- applicare le conoscenze all'interpretazione di altri testi spirituali della tradizione alessandrina;
- utilizzare in modo efficace gli strumenti elementari di lavoro: bibliografie, biblioteca, edizioni, siti Web.

### *Argomenti*

Il corso offre un'introduzione biografica e teologica alle fonti della spiritualità cristiana e monastica in ambito alessandrino; un accento particolare sarà posto sul rapporto tra l'esegesi biblica, il modo ascetico della vita, l'importanza della celebrazione liturgica e la idea della vita monastica come vita filosofica. Già Filone di Alessandria, nella sua descrizione della vita dei "terapeuti", merita attenzione come fonte di conoscenze su un monachesimo ellenistico pre-cristiano che ha sintetizzato, sotto il titolo "vita filosofica", l'esegesi allegorica della bibbia, l'ascesi, la stilizzazione rituale della vita e la celebrazione liturgica. Inoltre saranno letti e commentati testi di Clemente, Origene, di Atanasio (*Vita Antonii*), di Antonio (scritti autentici) e di Palladio (*Historia Lausiaca*)

### *Modalità di svolgimento*

Lezioni frontali con momenti di confronto e dibattito a partire dalla lettura e dal commento di testi antichi.

### *Modalità di verifica*

Esame orale.

### *Bibliografia*



L. Cremaschi (ed.), *Atanasio, Vita di Antonio, Apoftegmi, Lettere*, Roma 1995; J. Laporte, *Théologie liturgique de Philon d'Alessandrie et d'Origène*, Paris 1995; D.T. Runia, *Filone di Alessandria nella prima letteratura cristiana: uno studio d'insieme* (intro. e trad. di R. Radice), Milano 1999; D.S. Du Toit, *Theios anthropos. Zur Verwendung von 'theios anthropos' und sinnverwandten Ausdrücken in der Literatur der Kaiserzeit*, Tübingen 1999.; P. Courcelle, *Conosci te stesso da Socrate a san Bernardo*, Milano 2001 (= *Connais-toi toi-meme de Socrate à Saint Bernard* <ital.>); M.C. Giorda, *Monachesimo e istituzioni ecclesiastiche in Egitto*, Bologna 2010; M.C. Giorda, *Il regno di Dio in terra: le fondazioni monastiche egiziane tra il V e VIII secolo*, Roma 2011.

## **Modulo II: Storia del monachesimo**

54044 *Storia del monachesimo greco e latino in epoca patristica*

3 ECTS

**M. Monfrinotti**

### *Obiettivi*

Al termine del corso lo studente è chiamato a:

- conoscere le fasi principali dello sviluppo storico del monachesimo in epoca patristica, i motivi del suo nascere e crescere e il rapporto tra monachesimo e società/chiesa;
- applicare le sue conoscenze all'interpretazione di fonti sulla spiritualità patristica;
- utilizzare in modo efficace gli strumenti elementari di lavoro: bibliografie, biblioteca, edizioni, siti Web.

### *Argomenti*

Il corso analizza lo sviluppo storico del monachesimo di lingua greca e latina dagli inizi fino alla fine dell'epoca patristica (VII sec.): le forme ascetiche pre-monastiche, gli inizi del monachesimo, lo sviluppo delle istituzioni nei diversi luoghi dell'impero Romano, la coscienza di sé del monachesimo, il rapporto tra monachesimo e società/chiesa, fortuna del monachesimo.

### *Modalità di svolgimento*

Lezioni frontali con momenti di confronto e dibattito a partire dalla lettura e dal commento di testi antichi.

### *Modalità di verifica*

Esame orale.

### *Bibliografia*

F. Prinz, *Askese und Kultur. Vor- und frühbenediktinisches Mönchtum an der Wiege Europas*, München 1980; F. Prinz, *Frühes Mönchtum im Frankenreich. Kultur und Gesellschaft in Gallien, den Rheinlanden und Bayern am Beispiel der monastischen Entwicklung* (4. bis 8. Jahrhundert), München 2<sup>a</sup> ed. 1988; K.S. Frank, *Geschichte des christlichen Mönchtums*, Darmstadt 1993; G.M. Colombás, *Il monachesimo delle origini 1: [Uomini, fatti, usi e istituzioni]*, Milano 1990; A. de Vogüé, *Il monachesimo prima di San Benedetto*, Seregno 1998; K.S. Frank, *Manuale di storia della Chiesa antica*, Città del Vaticano 2000; F.

Veicoli, *Vent'anni di cammino nel deserto. Lo stato della ricerca sul monachesimo antico*, in *Rivista di storia del Cristianesimo* 3 (2006) 211-244; A. Camplani – G. Filoramo (edd.), *Foundations of Power and Conflicts of Authority in Late-Antique Monasticism. Proceedings of the International Seminar (Turin, December 2-4, 2004)*, Louven 2007; M.C. Giorda, *Monachesimo e istituzioni ecclesiastiche in Egitto*, Bologna 2010; G. Filoramo, *Introduzione alla storia del monachesimo antico*, Brescia 2010.

### **Modulo III: Temi monografici di teologia spirituale**

54131 *Introduzione alla "teologia della spiritualità"*

3 ECTS

**L. Gioia**

#### *Obbiettivi*

Al termine del corso, lo studente

1. sarà capace di esporre la relazione tra teologia e spiritualità ritracciandone lo sviluppo storico e mostrando di aver compreso i principi teologici in gioco in questa relazione;
2. saprà applicare precisi principi teologici per spiegare le ragioni sono solo storiche ma anche dottrinali che hanno determinato una difficoltà nell'armonizzazione tra teologia e spiritualità;
3. sarà capace di individuare autonomamente e creativamente i principi teologici che permettono di operare un discernimento nel panorama della spiritualità contemporanea, per esempio riguardo alle proposte di nuovi ordini religiosi o di movimenti ecclesiali;
4. saprà adattare questi stessi principi per insegnarli sia in ambito omiletico che catechetico;
5. padroneggerà gli strumenti e la tecnica di lavoro che gli permetteranno di individuare autonomamente nuove risposte alle questioni che si troverà ad affrontare in questo campo.

#### *Presentazione sintetica*

La teologia della spiritualità educa al discernimento teologico necessario per una vita spirituale autenticamente cristiana. Inoltre essa mostra l'inseparabilità tra teologia e vita spirituale, ovvero tra fede come contenuto da credere e fede come adesione al Dio di Gesù Cristo. Uno degli aspetti più fondamentali per percepire questo legame consiste nella centralità della Parola di Dio nella vita cristiana, soprattutto nell'articolazione tradizionale tra senso letterale e senso spirituale.

#### *Presentazione analitica*

##### **I. Teologia e spiritualità**

1. Definizione della spiritualità in generale e della spiritualità cristiana in particolare: fondamenti biblici, la spiritualità cristiana e/o le spiritualità cristiane
2. Definizione della teologia
3. Lo sfondo ermeneutico dell'attività teologica: fede in Cristo e spiritualità cristiana

## II. Teologia della spiritualità

1. Il circolo ermeneutico tra spiritualità e teologia.
2. L'importanza reciproca di teologia e spiritualità.
3. I diversi approcci alla teologia della spiritualità secondo i manuali e i dizionari moderni.
4. I diversi aspetti della teologia della spiritualità come "disciplina" teologica: Fonti – storia – dogmatica/antropologia – Sacra Scrittura - le altre confessioni cristiane – le culture - le religioni – le scienze umane (psicologia).

## III. Esempi di riflessione teologica sulla spiritualità:

1. Origene, per esempio *Omellie sull'Esodo*
2. Guglielmo di S. Thierry, *La Lettera d'oro*
3. H. de Lubac, *Histoire et Esprit*
4. Michel de Certeau, *La faiblesse de croire*

## IV. La separazione tra teologia e spiritualità nella storia

### Modalità di svolgimento

- Circa il 60% della materia sarà esposta attraverso spiegazioni in classe e il 40% attraverso la lettura personale di testi assegnati periodicamente agli studenti
- Per sviluppare la ricettività e l'interazione, prima di ognuna delle lezioni gli studenti dovranno leggere brevi testi e presentare brevi riassunti che li aiuteranno a sviluppare le loro capacità di elaborazione e di sintesi.

### Modalità di verifica

- 30% del voto: riassunti scritti dei testi periodicamente assegnati dal professore
- 70% del voto: esame orale alla fine del corso.

### Bibliografia

H. DE LUBAC, *Histoire et esprit: l'intelligence de l'Écriture d'après Origène*, Aubier, Paris 1950; L. BOUYER, *Introduction a la vie spirituelle: précis de theologie ascétique et mystique*, Desclée, Paris 1960; H. U. VON BALTHASAR, "Theologie und Heiligkeit", *Verbum Caro. Skizzen zur Theologie*, Einsiedeln 1960, I, 195-225; A. STOLTZ, *Teologia della mistica*, trad. M. Matronola. Morcelliana, 1979, C. A. BERNARD, *Teologia spirituale*, EDP, 1989<sup>3</sup>.

54132 *Tradizioni e generazioni in dialogo – Le strutture portanti dell'esperienza spirituale nella Bibbia* 3 ECTS

**L. Simon**

### Obiettivi:

Al termine del corso lo studente è in grado di manifestare le seguenti competenze:

- sa individuare i temi fondamentali e l'articolazione poliedrica della spiritualità biblica;
- è sensibile all'aspetto estetico (narrativo, retorico, poetico) dei testi biblici;
- sa collegare l'esperienza biblica alla cultura moderna e contemporanea;

- sa riconoscere il contesto storico di produzione dei testi scelti;
- sa discernere la prospettiva teologica e antropologica dei vari autori biblici.

**Argomenti:** La domanda fondamentale che percorre tutta la Bibbia da un capo all'altro è: come posso e dove incontro il Signore, e come posso discernere la sua volontà? Ma all'interno di questa domanda ve n'è una seconda: riguardo all'uomo. L'esperienza spirituale biblica è teologia e antropologia insieme. Per cogliere lo specifico della spiritualità biblica bisogna indicarne le strutture, vederne la crescita, osservarne l'espressione concreta in cui essa si è via via configurata. Il corso propone di rileggere alcuni testi centrali sia dell'Antico che del Nuovo Testamento evidenziando la trasformazione delle tradizioni, dei temi cruciali e della raffigurazione dei protagonisti.

1. Il canone biblico – aspetti sincronici e diacronici
2. Gen 1-2 come dialogo con le culture limitrofe
3. La Torà – *culture-shock* e identità
4. L'Antico Testamento come letteratura di crisi (patriarchi e profeti)
5. Davide – una figura proteiforme
6. L'apostolo Paolo come guida e modello
7. I vangeli quali testi di orientamento

**Modalità di svolgimento:** Lezioni frontali con momenti di confronto e dibattito in gruppi.

**Modalità di verifica:** Esame orale.

**Bibliografia:** R. CAVEDO *et al.*, *La spiritualità dell'Antico Testamento*, Roma 1988; B. S. CHILDS, *Introduction to the Old Testament as Scripture*, London 1979; R. RENDTORFF, *Theologie des Alten Testaments. Ein kanonischer Entwurf*, Neukirchen-Vluyn 2001; P. RICOEUR – A. LACOCQUE, *Penser la Bible*, Paris 1998; G. THEISSEN, *Erleben und Verhalten der ersten Christen. Eine Psychologie des Urchristentums*, Gütersloh 2007.

54112 *Teologia monastica contemporanea*

3 ECTS

**A. Simón**

### I. Obiettivi (5):

	<i>Al termine del corso lo studente ...</i>
<b>1.</b>	... Conoscere il pensiero teologico-spirituale degli autori del programma in linee generali.

2.	... Discutere con concetti tecnici e ragionamenti rilevanti la attualità o meno del pensiero di ogni autore e l'influsso avuto nel Concilio Vaticano II.
3.	... Valutare criticamente l'applicazione del pensiero degli autori in una comunità concreta.
4.	... Presentare con argomenti stringenti il significato teologico-spirituale della vita monastica.
5.	... Definire con precisione cosa è la vita monastica dal punto di vista teologico.

## II. Argomenti (presentazione sintetica per l' "Ordo Anni Academici"):

Studio del contributo di alcuni teologi benedettini del XX secolo (A. Stolz, O. Casel, C. Vagaggini, J. Leclercq, S. Marsili, M. Löhrer). Il significato attuale del concetto di teologia monastica. La relazione tra teologia, spiritualità e liturgia. La teologia sapienziale come *intellectus et affectus fidei* nel panorama teologico contemporaneo.

## III. Argomenti (presentazione analitica / struttura del corso):

I. Sei teologi benedettini del XX secolo: Sintesi del loro pensiero teologico-spirituale e della loro originalità:

1. Anselm Stolz (1900-1942): la concezione della teologia e della mistica.
2. Odo Casel (1886-1948) e il mistero di Cristo celebrato nel culto cristiano.
3. Cipriano Vagaggini (1909-1999): la teologia sapienziale e la teologia liturgica.
4. Jean Leclercq (1911-1993) e il concetto di teologia monastica applicato alla letteratura teologico-spirituale degli autori monastici medievali.
5. Salvatore Marsili (1910-1983): la liturgia come fonte teologica.
6. Magnus Löhrer (1928-1999): la teologia della storia della salvezza.

II. Significato e dibattito attuale del concetto di teologia monastica. La relazione tra teologia e spiritualità nella tradizione monastica. Differenziazione tra teologia monastica (il pensiero dei monaci sul mistero di Dio) e teologia della vita monastica (pensare la vita monastica).

III. La teologia monastico-sapienziale come *intellectus et affectus fidei* nel panorama teologico contemporaneo. Aspetti sistematici.

### III. Modalità di svolgimento:

- Spiegazioni del professore.
- Analisi e discussione in aula di alcuni testi o articoli.
- 

### IV. Modalità di verifica:

Lo studente può scegliere una tra queste due modalità: a) Esame orale; b) Elaborato scritto (10-15 pp.) su un autore o argomento del programma. Lo studente deve coprire tre livelli delle competenze acquisite: ripetizione di conoscenze, applicazione di conoscenze, innovazione/conclusioni.

### Data:

**Commenti:** *Bibliografia:* J. LECLERCQ, *Esperienza spirituale e teologia*, Milano 1990. S. MARSILI, *La teologia monastica nel secolo XX*, in *La Novalesa. Ricerche. Fonti documentarie. Restauri*, Novalesa 1988, 303-317. E. SALMANN (ed.), *La teologia mistico-sapienziale di Anselm Stolz*, Studia Anselmiana 100, Roma 1988. G. PENCO, *Dom Jean Leclercq tra storia e profezia del monachesimo: una svolta epocale*, Cesena 2003. B. BARNHART, *La sapienza e il futuro. Nuova nascita della teologia monastica*, Bologna 2007. A. SIMÓN, «*Teología Monástica*». *La recepción y el debate en torno a un concepto innovador (II)*, in *Studia Monastica* 45 (2003) 189-233.

### **Modulo IV: Monachesimo e spiritualità tra culture, confessioni e religioni**

54124 *Monachesimo e mistica nelle religioni I: Le religioni orientali*

3 ECTS

P. Trianni

## I. Obiettivi (5):

	<i>Al termine del corso lo studente ...</i>
1.	...conosce l'induismo ed il buddhismo unitamente alle relative tradizioni monastiche così come la figura, l'opera e la teologia dei monaci che hanno dialogato con le religioni dell'Oriente. [=Ripetizione/riproduzione delle conoscenze e della comprensione acquisite nel corso]
2.	...mette in chiaro le tradizioni monastiche dell'Oriente attraverso un contatto diretto con le fonti [=Applicazione delle conoscenze e della comprensione acquisite nel corso].
3.	.. discute con argomenti razionali sulle somiglianze e sulle differenze che distinguono la tradizione monastiche cristiana e quella delle religioni orientali [=Innovazione e capacità di trarre conclusioni sulla base delle conoscenze e della comprensione acquisite nel corso].
4.	... presenta con parole proprie e con ragionamenti stringenti le materie e le domande riguardanti il corso utilizzando correttamente e con precisione i concetti tecnici. [Capacità comunicative]
5.	... .. utilizza in modo efficace gli strumenti elementari di lavoro: bibliografie, biblioteca, edizioni , siti web. [Capacità di apprendere]

## II. Argomenti (presentazione sintetica per l' "Ordo Anni Academici"):

Il monachesimo, come scriveva anche J. Leclerc, è nato in India. Uno studio delle tradizioni monastiche indù risulta quindi utile per comprenderne le radici più lontane e profonde. Il corso, in particolare, intende approfondire la riflessione sulla tensione tra ascesi monastica e mistica che fa da sfondo alla filosofia indiana. Verranno perciò prese in esame le principali questioni metafisiche sollevate da tali mistiche ed il modo in cui sono state affrontate da teologi impegnati nel dialogo e nella missione monastica.

## III. Argomenti (presentazione analitica / struttura del corso):

Introduzione al corso  
 Trasversalità del monachesimo nelle religioni  
 Induismo e monachesimo indù  
 Buddhisimo e monachesimo buddhista  
 Il DIM/MID: storia, teologia, protagonisti  
 Henri Le Saux osb: samnyasin cristiano-indù  
 Visione commentata dal Video: “Swamiji: un voyage intérieur” sulla vita di Le Saux  
 Jules Monchanin: teologia per un’inculturazione monastica in Oriente  
 Bede Griffiths osb cam: sistematore del monachesimocristiano-indù  
 . Il dialogo col buddhismo di Thomas Merton  
 . Vincent Oshida: un monaco zen che ha incontrato Cristo  
 . Lettura monografica annuale: i capitoli monastici di Le leggi di Manu  
 . Lettura monografica: Vinaya Pitaka

### III. Modalità di svolgimento:

Lezioni frontali presentano i fatti; la lettura guidata dei testi centrali fornisce conoscenze approfondite e competenza metodologica nei riguardi di testi antichi; discussioni allargano l’orizzonte verso temi attuali.

### IV. Modalità di verifica:

Esami orali che coprono i tre livelli: ripetizione di conoscenze, applicazione di conoscenze, innovazione/conclusioni.

## **Modulo V: Spiritualità e scienze umane**

54126 *La psicologia e la spiritualità: La scienza, la storia, la letteratura, la pratica I*. 3 ECTS

**B. Sebastian**

#### I. Obiettivi (9-10):

	<i>Al termine del corso lo studente ...</i>
<b>1. Knowledge &amp; understanding</b>	Dimostra comprensione di problemi di base di metodo scientifico nella psicologia della spiritualità e religione e capisce l'approccio di base alla letteratura scientifica sul tema.



<b>2. Applying knowledge and understanding</b>	Dimostra comprensione di persone e modelli teorici significativi per la psicologia della religione/ spiritualità nel 20° secolo.
<b>3. Making judgements</b>	Dimostra comprensione della prospettiva psicoanalitica Freudiana sulla religione e su Dio e la critica di tale posizione dal punto di vista cattolica.
<b>4. Communication skills</b>	Può descrivere modelli scientifici sulla religione/spiritualità da una prospettiva scientifica e da una prospettiva cattolica.
<b>5. Learning skills</b>	Sa analizzare in modo critico e scientifico alcuni modelli della psicologia della religione su temi come esperienza mistica, immagine di Dio ecc.

## II. Argomenti

### A) Breve descrizione sintetica di max. 5 righe:

Il corso esplora l'approccio scientifico sulla religione e sulla spiritualità. Si esamina l'esperienza religiosa/spirituale della persona umana dalla prospettiva della psicologia della religione esplorando diversi approcci quali, la psicoanalisi Freudiana, teorie delle relazioni oggettuali, teoria dell'attaccamento, le fondamenta biologiche dell'esperienza spirituale ecc. Si valuta due testi della letteratura scientifica dal punto di vista cattolico oltre a fare delle considerazioni pratiche sull'esperienza religiosa e vita consacrata.

### B) Presentazione analitica / struttura del corso:

#### I La storia e scienza della psicologia della religione e la spiritualità.

1. Il problema del metodo scientifico, problemi terminologici nella Scienza della psicologia di religione e la spiritualità.
2. Le fondamenta biologiche della religione e spiritualità. L'esperienza spirituale secondo gli esperimenti del laboratorio scientifico.
4. La prospettiva Freudiana sulla religione e su Dio
5. Religione e spiritualità dalla prospettiva delle Teorie delle relazioni oggettuali (R. Fairbairn, H. Guntrip, D.W. Winnicott, A.M. Rizzuto, H. Kohut)
6. E. Erikson: La religione nel ciclo vitale umano
7. La teoria dell'attaccamento (J. Bowlby, M. Ainsworth)

#### II Letteratura del 20° secolo: critica della psicoanalisi da una prospettiva cattolica

1. S. Freud: *Future of an Illusion*
2. S. Freud: *Civilization and its Discontent*

#### III Considerazioni pratiche sull'integrazione della Psicologia e la Spiritualità

- a) Prospettive scientifiche e cattoliche sulla Normalità e sull'Esperienza Religiosa.
- b) Esperienza religiosa e il problema della possessione demoniaca
- c) comportamenti problematici nella Vita Consacrata: Il perfezionismo e narcisismo del consacrato nel suo rapporto con Dio.

### III. Modalità di svolgimento:

Lezioni frontali presentano i fatti; la lettura guidata della letteratura fornisce conoscenze approfondite; discussioni allargano l'orizzonte verso temi attuali.

### IV. Modalità di verifica:

Esami orali che coprono i tre livelli: ripetizione di conoscenze, applicazione di conoscenze, innovazione/conclusioni.

### IV. Bibliografia:

Wulff, D.M., *Psychology of Religion, Classic & Contemporary*, New York, John Wiley & Sons, 1997.  
Freud, S. *Future of an Illusion*. (qualsiasi edizione in Inglese, italiano)  
Freud, S. *Civilization and its Discontent*. (qualche edizione in Inglese, Italiano.)  
Cucci, G. *Esperienza religiosa e psicologia*, Roma: La Civiltà Cattolica, 2013.  
Fuller, A. R. *Psychology and religion : classical theorists and contemporary developments*, Lanham, Rowman & Littlefield Publishers, 2008.  
Inoltre altri materiali verranno forniti dal docente in articoli o capitoli di libri assegnati di volta in volta in forma elettronica.

### Modulo VI: Metodologia e propedeutica

54500 *Nel paesaggio dei testi. Proseminario metodologico della teologia spirituale* 3 ECTS  
**B. Sawicki**

#### *Obiettivi*

Al termine del proseminario lo studente:

- avrà l'esperienza e facilità più grande nelle lettura analitica dei testi spirituali;
- sarà in grado di utilizzare gli strumenti bibliografici alla disposizione sia in biblioteca, sia sull'internet;
- potrà determinare il valore scientifico e contenutistico di un testo della teologia spirituale;
- saprà come fare una sintesi creativa di un testo letto;
- avrà una capacità di confrontare vari testi sullo stesso argomento;
- sarà in grado di comporre un testo su dato argomento;
- potrà progettare un discorso e preparare la bibliografia per la presentazione di un argomento;

### *Argomenti*

Il proseminario mira alla preparazione dello studente al lavoro scientifico nel campo della teologia spirituale. Il suo programma ha carattere introduttivo al seminario proprio per i licenziati e dottoranti. Come punto di partenza si propone i vari tipi di lavoro con testo: lettura analitica, sintesi, confronto dei vari testi, valutazione critica. Viene anche considerato il problema dell'apparato bibliografico. Seguendo la tradizione benedettina, sarà sottolineata l'importanza del contatto personale con testo e della sua lettura nel proprio contesto esistenziale. Tutto dovrà facilitare la capacità sia di raccogliere e poi comunicare il messaggio del testo, sia di esprimere le sue proprie idee attraverso un testo metodologicamente corretto e coinvolgente.

1. L'arte di leggere il testo (comprensione, valutazione, consapevolezza del contesto della propria conoscenza e biografia)
2. Materia e struttura del testo (messaggio, forma, fonti – bibliografia)
3. "Abitare un testo" (riflessione, meditazione, incanto, preghiera)
4. Sintezze e confronto (riassunto, relazione, discussione, critica)
5. Il testo come ispirazione (lettura come arricchimento, sviluppo, confusione e provocazione)
6. Trasmissione delle proprie idee (imperativo, mezzi, comunicazione, convinzione, persuasione)

### *Modalità di svolgimento*

Esposizione frontale dei temi principali (con uso delle presentazioni multimediali), esercizi, compiti scritti, analisi e discussione dei testi, analisi congiunta dei testi.

### *Modalità di verifica*

Non ci sarà esame. Il voto sarà determinato come media delle valutazioni delle attività degli studenti, degli esercizi fatti a casa e dei testi specialmente preparati.

### *Bibliografia*

S.WEIL, *Riflessione sull'utilità degli studi scolastici ai fini dell'amor di Dio* (testo distribuito agli studenti nella classe); J. LECLERCQ, *L'amour des lettres et le désir de Dieu : Initiation aux auteurs monastiques du Moyen Age, Précédé du Discours du pape Benoît XVI au monde de la culture (Bernardins, Paris, 12 septembre 2008)*, Cerf 2008 (trad. it: *Cultura umanistica e desiderio di Dio. Studio sulla letteratura monastica del Medioevo* Firenze:G.C. Sansoni Editori 1988); E.SALMANN, *La teologia è un romanzo. Un approccio dialettico a questioni cruciali*, Milan: Paoline 2000; A.FANTON, *Metodologia per lo studio della teologia: desiderio intelligere veritatem tuam*, Edizioni Messaggero Padova 2010; G.AGRUSTI, *Capire il testo letterario. Modelli di lettura e procedure valutative*, Milano: Franco Angeli 2004; G.AGRUSTI R.BARTHES, *Le Plaisir du texte précédée de Variations sur l'écriture* Éditions de Seuil 2000 (trad.it.: C. OSSOLA, *Variazioni sulla scrittura – il piacere del testo*, Biblioteca Einaudi 1999)

43400 Seminario per i dottorandi e licenziati

**L. Simon**

Descrizione nella sezione Storia della Teologia.

## **II SEMESTRE (1 anno del ciclo)**

### **Modulo I: Le fonti della teologia spirituale**

54014 *Introduzione a Evagrio Pontico*

3 ECTS

**J. Driscoll**

#### **I. Obiettivi (5):**

	<i>Al termine del corso lo studente ...</i>
<b>1.</b>	... .. conosce la figura di Evagrio nel suo contesto storico and la controversia intorno alla sua persona sin dall' inizio. Conosce i diversi approcci degli studiosi contemporanei in campo evagriano, insieme con una conoscenza degli autori e titoli della bibliografia che rappresentono questi approcci.
<b>2.</b>	... .. conosce i temi principali del pensiero evagriano attraverso una scelta dei testi di E in cui tali temi appaiono.
<b>3.</b>	... .. riesce di identificare il tema principale delle singole opere di E e, secondo uno schema di progresso spirituale, di lavorare con una conoscenza dell'importanza del rapporto che questi testi hanno l'uno coll' altro.

4.	... .. sa come usare <i>Ad Monachos</i> come sintesi del pensiero evagriano e come chiave interpretive dell' ordine e della rilevanza delle altre singole opere di Evagrio.
5.	... riesce articolare la rilevanza contemporanea dei temi principali del pensiero evagriano, mettendo in rilievo l'utilità della sua descrizione degli otto pensieri malvaggi e della meta finale della conoscenza della Trinità.

## II. Argomenti (presentazione sintetica per l' "Ordo Anni Academici"):

Il corso è concepito come introduzione al pensiero di Evagrio tramite delle sue opere principali, e.g., *Pratikos*, *Gnostikos*, *Kephalaia Gnostica*, *De Oratione*, *Ad Monachos*. In testi scelti verranno esaminati i temi seguenti: legame tra *Praktiké* e *gnosis*, gli otto pensieri principali, l'antropologia evagriana, i livelli di *gnosis*.

## III. Argomenti (presentazione analitica / struttura del corso):

### Introduzione:

- a. lo schema del corso
  - b. la bibliografia e lo *status questionis*
  - c. la vita di Evagrio
  - d. i suoi maestri
1. Le opere di Evagrio e il loro ordine. (Una presentazione schematica)
  2. la sua propria maniera di scrivere
  3. I temi principali del pensiero evagriano
    - a. Gli esseri razionali: intelletti in anime e corpi
    - b. Le tre parti dell' anima
    - c. La vita spirituale divisa tra *praktikè* e conoscenza
    - d. Gli otto pensieri malvagi e il loro ordine
    - e. Diversi livelli dentro la conoscenza
  4. Le opere di Evagrio in un'ordine di progresso spirituale
  5. Una considerazione sulle singole opere
    - a. *Ad Monachos*
    - b. *Il Praktikos*
    - c. *Tractatus de octo spiritibus malitiaie*

- d. *Lo Gnostikos e I Kephalaia Gnostica*
- e. *De Oratione*
- f. *Ad Virginem* (n. 55) come sommario e conclusione

### III. Modalità di svolgimento:

Lezioni dalla parte del professore e una lettura guidata di testi scelti, insieme con discussioni e domande. Schemi sul whiteboard accompagnano lezioni e letture come chiavi di interpretazione.

### IV. Modalità di verifica:

Un esame orale di 15 minuti dove lo studente deve essere in grado di esporre qualsiasi testo di Evagrio già letto insieme durante le lezioni.

### Commenti:

**Bibliografia breve:** Bibliografia: A. e C. GUILLAUMONT, *Evagre le Pontique, Traité Pratique ou Le Moine* (SC 170, 171). Paris 1971; ID., *Evagre le Pontique, Le Gnostique ou à celui qui est devenu digne de la science* (SC 356). Paris 1989; A. GUILLAUMONT, *Les «Kephalaia Gnostica» d'Evagre le Pontique et l'histoire de l'Origénisme chez les Syriens*. Paris 1962; G. BUNGE, *Evagrius Pontikos, Praktikos oder Der Mönch, Hundert Kapitel über das geistliche Leben*. Köln 1989; J. DRISCOLL, *Evagrius Ponticus: Ad Monachos, Translation and Commentary*. New York 2003. ID. *Steps to Spiritual Perfection, Studies on Spiritual Progress in Evagrius Ponticus*. New York 2005

54033 *Regola di Benedetto, II: la sezione "disciplinare"* (RB 8-73)

**M. Scheiba**

### I. Obiettivi (5):

*Al termine del corso lo studente ...*

... conosce sia il genere letterario e la genesi della RB sia la struttura, il contenuto e la inerente logica della seconda parte di essa. [=Ripetizione/riproduzione delle conoscenze e della comprensione acquisite nel corso]

... è in grado di presentare l'esegesi e l'ermeneutica di vari capitoli significativi nel modo dettagliato, considerando il contesto di oggi e di Benedetto, partendo dalle fonti, spiegando concetti centrali e termini tecnici della teologia spirituale monastica e mettendo in chiaro la particolarità dell'approccio e della posizione di Benedetto e le rispettive implicazioni teologiche

(antropologiche, cristologiche, ascetico-morale ecc.). [=Applicazione delle conoscenze e della comprensione acquisite nel corso]

... discute con argomenti razionali la rilevanza dell'insegnamento della RB sia per le comunità monastiche e dei cristiani di oggi sia per la vita di tutti i gli uomini del 21° secolo. [=Innovazione e capacità di trarre conclusioni sulla base delle conoscenze e della comprensione]

... presenta con parole proprie e con ragionamenti stringenti le materie e le domande riguardanti il corso utilizzando correttamente e con precisione i concetti tecnici. [Capacità comunicative]

... utilizza in modo efficace gli strumenti elementari di lavoro: bibliografie, biblioteca, edizioni, commenti della RB, siti web. [Capacità di apprendere]

## **II. Argomenti (presentazione sintetica per l' "Ordo Anni Accademici"):**

Sulla base dell'esegesi e dell'ermeneutica della RB nella luce delle sfide per la spiritualità monastica contemporanea vengono esaminati capitoli scelti e significativi riguardo al codice liturgico, al codice di correzione e soddisfazione, ai capitoli centrali (intorno alla mensa monastica), all'ospitalità e all'aggregazione di nuovi membri e infine al rinnovamento degli uffici. Come chiave di lettura spirituale si propongono gli ultimi capitoli della Regola 72-73.

## **III. Argomenti (presentazione analitica / struttura del corso):**

### **I. Visione insieme della seconda parte della RB (RB 8-73)**

1. Gruppi di capitoli e struttura chiasmica di RB 8-52
2. RB 53 come svolta e il suo significato
3. Presentazione dei gruppi di capitoli nella parte RB 53-73

### **II. Esegese e ermeneutica di capitoli significativi scelti all'interno dei gruppi di capitoli**

#### **1. Il codice liturgico (RB 8-20)**

- a) La questione dell'autenticità
- b) Sguardo assieme
- c) Linee fondamentali del codice liturgico della RB
  - 1) Santificazione del tempo (giorno, settimana, anno) – centralità della Pasqua
  - 2) Cosmologia – Santificazione del tempo – Escatologica
  - 3) Umanità (ideale e realtà)
  - 4) Liturgia come espressione della comunità
  - 5) Tradizione e innovazione - fedeltà creativa e cattolicità
  - 6) Importanza della Sacra Scrittura (prima di tutto i salmi come nucleo)
  - 7) Dimensione trinitaria
  - 8) Liturgia delle Ore come servizio (ufficio)
  - 9) Equilibrio fra elementi stabili e varietà, gradazione della solennità (domenica ↔ ogni giorno)
  - 10) Concetto di lode - bellezza, dignità, musica/inni

- 11) Liturgia delle Ore come Dialogo (struttura)
  - d) RB 20
- 2. Il Codice Penitenziale (RB 23-30.43-46)
  - a) Contesto di oggi
  - b) Fonti
  - c) La questione della "Correctio fraterna"
  - d) RB 24
  - e) RB 27-28
- 3. Intorno alla mensa e alla distribuzione dei beni (RB 31-42)
  - a) Uno sguardo assieme e il contesto di oggi
  - b) RB 33-34
  - c) RB 35
  - d) RB 36-37
  - e) RB 38
  - f) RB 39-40
  - g) RB 41-42
- 4. Preghiera comune e interiore, lectio, lavoro (RB 47-52)
  - a) Complementi alla sezione liturgica
  - b) RB 48
- 5. Apertura: Monastero e Mondo (RB 53[66]-57)
  - a) Linee di spiritualità RB 53 - RB 57
  - b) RB 53
  - c) RB 66
- 6. Apertura ai nuovi membri: RB 58-61 (62)
  - a) Contesto e fonti
  - b) RB 58
- 7. Rango e incaricati (RB (62) 63 – RB 21.31.58.64.65)
  - a) Il maestro dei novizi (RB 58)
  - b) I decani del monastero (RB 21)
  - c) Quale debba essere il cellerario del monastero (RB 31)
  - d) I sacerdoti del monastero (RB 62)
  - e) L'ordine della comunità (RB 63)
  - f) Il priore del monastero (RB 65)
  - g) L'elezione dell'abate (RB 64)
- 8. L'appendice (RB 67-73)
  - a) L'importanza della complementarietà nella vita spirituale
  - b) RB 67
  - c) RB 68
  - d) RB 72-73 come chiave di lettura della RB intera

### **III. Modalità di svolgimento:**



Lezioni frontali presentano la struttura della RB, l'esegesi e l'ermeneutica di capitoli significativi; la lettura guidata di alcuni brani centrali fornisce conoscenze approfondite e competenza metodologica nei confronti di testi antichi come la RB e le sue fonti; discussioni allargano l'orizzonte verso esigenze e sfide attuali.

#### IV. Modalità di verifica:

Esami orali che coprono i tre livelli: ripetizione di conoscenze, applicazione di conoscenze, innovazione/conclusioni.

#### V. Bibliografia:

A. BÖCKMANN, *Perspektiven der Regula Benedicti*, Münsterschwarzach 1986 (Perspectivas da Regra de S. Bento, Rio de Janeiro 1990); M. CASEY, *Strangers to the City. Reflections on the Beliefs and Values of the Rule of Saint Benedict*, Brewster 2010; M. G. ARIOLI/M. FIORI, *Il mondo in un raggio di luce. Dalla Regola di san Benedetto uno sguardo sapienziale sull'uomo e sulla storia*, t. I, Noci 2011.

54521 Seminario: *Sant'Anselmo: Epistolario e Orazioni*.

3 ECTS

**A. Simón**

#### I. Obiettivi (5):

	<i>Al termine del corso lo studente ...</i>
<b>1.</b>	... Conoscere il pensiero teologico-spirituale degli autori del programma in linee generali.
<b>2.</b>	... Discutere con concetti tecnici e ragionamenti rilevanti la attualità o meno del pensiero di ogni autore e l'influsso avuto nel Concilio Vaticano II.
<b>3.</b>	... Valutare criticamente l'applicazione del pensiero degli autori in una comunità concreta.
<b>4.</b>	... Presentare con argomenti stringenti il significato teologico-spirituale della vita monastica.
<b>5.</b>	... Definire con precisione cosa è la vita monastica dal punto di vista teologico.

## II. Argomenti (presentazione sintetica per l' "Ordo Anni Academici"):

Studio del contributo di alcuni teologi benedettini del XX secolo (A. Stolz, O. Casel, C. Vagaggini, J. Leclercq, S. Marsili, M. Löhrer). Il significato attuale del concetto di teologia monastica. La relazione tra teologia, spiritualità e liturgia. La teologia sapienziale come *intellectus et affectus fidei* nel panorama teologico contemporaneo.

## III. Argomenti (presentazione analitica / struttura del corso):

I. Sei teologi benedettini del XX secolo: Sintesi del loro pensiero teologico-spirituale e della loro originalità:

7. Anselm Stolz (1900-1942): la concezione della teologia e della mistica.
8. Odo Casel (1886-1948) e il mistero di Cristo celebrato nel culto cristiano.
9. Cipriano Vagaggini (1909-1999): la teologia sapienziale e la teologia liturgica.
10. Jean Leclercq (1911-1993) e il concetto di teologia monastica applicato alla letteratura teologico-spirituale degli autori monastici medievali.
11. Salvatore Marsili (1910-1983): la liturgia come fonte teologica.
12. Magnus Löhrer (1928-1999): la teologia della storia della salvezza.

II. Significato e dibattito attuale del concetto di teologia monastica. La relazione tra teologia e spiritualità nella tradizione monastica. Differenziazione tra teologia monastica (il pensiero dei monaci sul mistero di Dio) e teologia della vita monastica (pensare la vita monastica).

III. La teologia monastico-sapienziale come *intellectus et affectus fidei* nel panorama teologico contemporaneo. Aspetti sistematici.

## III. Modalità di svolgimento:

- Spiegazioni del professore.
- Analisi e discussione in aula di alcuni testi o articoli.



#### IV. Modalità di verifica:

Lo studente può scegliere una tra queste due modalità: a) Esame orale; b) Elaborato scritto (10-15 pp.) su un autore o argomento del programma. Lo studente deve coprire tre livelli delle competenze acquisite: ripetizione di conoscenze, applicazione di conoscenze, innovazione/conclusioni.

**Bibliografia:** J. LECLERCQ, *Esperienza spirituale e teologia*, Milano 1990. S. MARSILI, *La teologia monastica nel secolo XX*, in *La Novalesa. Ricerche. Fonti documentarie. Restauri*, Novalesa 1988, 303-317. E. SALMANN (ed.), *La teologia mistico-sapienziale di Anselm Stolz*, Studia Anselmiana 100, Roma 1988. G. PENCO, *Dom Jean Leclercq tra storia e profezia del monachesimo: una svolta epocale*, Cesena 2003. B. BARNHART, *La sapienza e il futuro. Nuova nascita della teologia monastica*, Bologna 2007. A. SIMÓN, «*Teología Monástica*». *La recepción y el debate en torno a un concepto innovador (II)*, in *Studia Monastica* 45 (2003) 189-233.

#### **Modulo II: Storia del monachesimo**

54046 *Storia del monachesimo occidentale I: da Benedetto da Norcia alla vigilia della riforma protestante* 3 ECTS

**M. Dell’Omo**

Modulo: I: Le fonti della spiritualità monastica; II: Storia del monachesimo; III: Temi monografici della teologia spirituale; IV: Monachesimo e spiritualità tra culture, confessioni e religioni; V: Spiritualità e scienze umane; VI: Metodologia e propedeutica.

<b>Obiettivi:</b> <i>Al termine del corso lo studente:</i>	
<b>I.</b>	Valuta il lungo cammino del monachesimo scaturito dal carisma di san Benedetto, passando per alcuni tornanti fondamentali: diffusione della <i>Regula Benedicti</i> , riforma di Benedetto d’Aniane, età aurea di Cluny-Cîteaux, novità istituzionali (temporaneità dell’ufficio abbaziale, capitoli periodici, visite) e spirituali (osservanza, <i>devotio moderna</i> ) delle Congregazioni tardomedievali.

2.	Comprende la complessità del fenomeno monastico nella storia, animato da simultanei e concorrenti fattori politico- istituzionali, culturali, spirituali.
3.	Si apre ad una lettura motivata dell'esperienza monastica di Regola benedettina, sin dall'inizio non monolitica né chiusa su se stessa, bensì disponibile a lasciarsi plasmare di volta in volta dai bisogni più profondi del singolo e della comunità, in una feconda dialettica tra Regola e riforma, stabilità e missione tuttora in corso.
4.	Ben considerando le svolte epocali nelle quali il monachesimo benedettino esercita il suo ruolo di azione-contemplazione, può rivisitare con originalità di pensiero le diverse tappe di questa sintesi.
5.	Impara sempre più a far convergere programmi di studio, scelte di interesse personale e mezzi di informazione culturale indispensabili: dal materiale cartaceo (libri, riviste) a quello telematico, con sempre vigile spirito critico.

### Argomenti:

Il corso intende ripercorrere il lungo itinerario storico del carisma di san Benedetto, che dalla prima diffusione della Regola giunge fino alle soglie dell'età moderna, passando per la riforma di Benedetto d'Aniane (sec. IX), gli splendori comunitari di Cluny e Cîteaux (sec. X-XII), i nuovi fermenti tardomedievali (sec. XIII-XIV), infine le novità ricche di futuro delle congregazioni sorte in Italia ed altrove nel quadro dell'Osservanza (sec. XV).

*Bibliografia:* A. RAPETTI, *Storia del monachesimo medievale*, Il Mulino, Bologna 2013; M. DELL'OMO, *Storia del monachesimo occidentale dal medioevo all'età contemporanea. Il carisma di san Benedetto tra VI e XX secolo* (Complementi alla Storia della Chiesa diretta da Hubert Jedin. Già e non ancora 493), Jaca Book, Milano 2011: i capp. I-XII; A. VAUCHEZ-C. CABY (edd.), *L'histoire des moines, chanoines et religieux au Moyen Âge. Guide de recherche et documents* (L'Atelier du médiéviste 9), Brepols, Turnhout 2003; R. OURSEL-L. MOULIN-R. GRÉGOIRE, *La civiltà dei monasteri*, Jaca Book, Milano 1985 (1998); F. MARAZZI, *Le città dei monaci. Storia degli spazi che avvicinano a Dio*, Jaca Book, Milano, 2015.

I. Diffusione iniziale della *Regula Benedicti*.

- II. Il monachesimo nelle isole britanniche tra celti e romani e le prime tracce della *Regula Benedicti* in Inghilterra.
- III. Dimensione missionaria del monachesimo nell'Europa centro-settentrionale tra VII e VIII secolo.
- IV. Monachesimo colombaniano e monachesimo benedettino: storia di un confronto, tra Francia e Italia.
- V. Nascita e rinascita di alcuni grandi monasteri italiani: Montecassino, Farfa, S. Vincenzo al Volturno.
- VI. Benedetto d'Aniane e la riforma del monachesimo di Regola benedettina in epoca carolingia.
- VII. Cluny: tre secoli di storia (X-XII).
- VIII. Centri di riforma monastica in Europa tra X e XI secolo (le riforme lorenesi, l'opera di Guglielmo da Volpiano, Roberto di Turlande).
- IX. Crisi e rinascita dell'ideale monastico tra XI e XII secolo (un rinnovato impulso all'eremitismo, nuove famiglie monastiche tra eremo e cenobio, splendore di antichi monasteri come Montecassino ed alba di nuove realtà comunitarie come Vallombrosa, Montevergine, Pulsano, i Florensi).
- X. Nostalgia delle origini: l'ordine di Cîteaux.
- XI. Crisi dei grandi ordini monastici e tentativi di riforma fra XIII e XIV secolo.
- XII. Nuove correnti monastiche in Italia tra Duecento e Trecento (Albi, Umiliati, Silvestrini, Celestini, Olivetani).
- XIII. Crisi tardomedievale, movimenti di riforma con congregazionali (Kastl, Melk) e nascita di nuove congregazioni monastiche in Italia ed altrove nel quadro dell'Osservanza (S. Giustina, Valladolid, Chezal-Benoît, Bursfeld).

**Modalità di svolgimento:**

Lezioni frontali e lettura di fonti.

**Modalità di verifica**

Esami orali vertenti sulla discussione di alcuni temi storico-monastici inquadrati nel contesto generale della storia del medioevo occidentale.

**Modulo III: Temi monografici di teologia spirituale**

54118 *Chiesa, società, monachesimo.*

3 ECTS

**J. Driscoll**

**I. Obiettivi (5):**

	<i>Al termine del corso lo studente ...</i>
--	---

1.	... Ha la capacità di identificare tutte le diverse possibilità dell'eventuale 'costellazione' di chiesa, società, e monachesimo.
2.	... `E in grado di spiegare come le diverse disposizioni possibili diffondono una differente luce sul rapporto tra le tre ed anche sull'influenza che ognuna ha sull'altra.
3.	... Può discutere sia dal punto di vista storica, sia dal punto di vista contemporanea dell'importanza di distinguere e di unire le tre realtà.
4.	... Può identificare nelle proprie parole la specificità del contributo monastico alla chiesa e alla società.
5.	... Può discutere della formazione monastica alla luce del suo rapporto con la chiesa, la società, and la tradizione monastica.

## II. Argomenti (presentazione sintetica per l' "Ordo Anni Academici"):

Una serie di esercizi che vorrebbero illustrare diversi possibili approcci al tema "chiesa, società, monachesimo," studiando i diversi modi in cui ognuno delle tre realtà interagiscono fra di loro. Gli esercizi comprendono lettura di testi antichi, studio di architettura monastica, poesia contemporanea, teologia contemporanea, e formazione monastica oggi.

## III. Argomenti (presentazione analitica / struttura del corso):

Lo schema del corso viene esplicitato attraverso una serie di esercizi che vorrebbero illustrare diversi possibili approcci al tema "chiesa, società, monachesimo."

1. L'esercizio architeturale: il monastero come luogo umano e cristiano. Valori monastici espressi nel luogo monastico.

1. L'esercizio storico: l'interesse per la vita monastica dimostrato dai laici e come questa è rappresentata in *La Vita di Antonio* ed in *La Storia Lausiaca* ed nelle *Confessioni di Agostino*.
1. L'esercizio teologico: la vita monastica come 'icona' del Mistero Pasquale nella vita della Chiesa intera.
1. L'esercizio di cultura contemporanea: lo scambio epistolare fra Thomas Merton e Czeslaw Milosz, il monachesimo dialoga con la cultura contemporanea così come evidenziato nella poesia.
1. La formazione monastica vista nella luce del rapporto tra chiesa, società, e monachesimo.

o

### III. Modalità di svolgimento:

Lezioni che spiegano i concetti e metodi fondamentali per questa discussione. Lettura insieme in classe di testi antichi. Discussioni del piano architettonico di diversi monasteri. Lettura di corrispondenza fra un monaco e un poeta. Lezioni sulla formazione monastica odierna.

### IV. Modalità di verifica:

Una discussione di 15 minuti tra lo studente e il professore in cui lo studente sviluppa la sua propria visione del significato del rapporto tra chiesa, società e monachesimo, dimostrando un uso creativo del materiale del corso e parlando dalla sua propria esperienza monastica ed ecclesiale.

### Commenti:

Bibliografia: F. DEBUYST, *Il Genius Loci Cristiano*, Milano 2000. E. BIANCHI, *Non siamo migliori, la vita religiosa nella chiesa, tra gli uomini*, Magnano 2002. *Striving Toward Being, The Letters of Thomas Merton and Czeslaw Milosz*, edited by R. FAGGEN. New York 1997. J. DRISCOLL, *Cosa accade nella messa*, Bologna, 2006. ID., *A Monk's Alphabet, Moments of Stillness in a Turning World*, London, 2006.

## **J. Driscoll**

Descrizione e orario nella sezione PIL.

54528 Seminario: *Temi centrali della teologia spirituale monastica e il diario di Dag*

*Hammar skjöld – un dialogo sfidante*

3 ECTS

## **M. Scheiba**

### **I. Obiettivi:**

*Al termine del corso lo studente ...*

... conosce il sottofondo biografico, la genesi, il contenuto e la *Wirkungsgeschichte* del diario spirituale "Tracce di cammino" di Hammar skjöld considerando in modo particolare l'inerente tensione tra la vita spirituale e la responsabilità cristiana per il mondo

... partendo dalla RB e dalla letteratura monastica pre-benedettina, identifica delle idee centrali della teologia spirituale monastica e i loro aspetti particolari nella ricerca personale di Hammar skjöld

... discute esigenze per una vita cristiana approfondita nel mondo di oggi sulla base di un'apertura qualificata per il dialogo ecumenico, con i non-credenti ecc

... approfondisce un argomento scelto, cioè un punto significativo di contatto tra la spiritualità monastica e il pensiero di Hammar skjöld, tramite una relazione in classe e la stesura di un elaborato scritto

... utilizza in modo efficace gli strumenti elementari di lavoro: bibliografie, biblioteca, edizioni, siti web.

### **II. Argomenti**

#### **A) Breve descrizione sintetica di max. 5 righe:**

Dag Hammar skjöld († 1961), uomo politico e letterato svedese, economista, diplomatico e segretario generale delle Nazioni Unite ha lasciato uno dei più profondi "diari dell'anima". La ricerca spirituale nel suo diario "Vägmärken" (Tracce di cammino) ha tanti punti di contatto con la spiritualità monastica. Sulla base dello studio esegetico della Regola di San Benedetto e delle fonti monastiche scelte vengono considerati punti di partenza per un dialogo fra la spiritualità monastica e la ricerca di Dio da parte di Hammar skjöld e dell'uomo di oggi.

#### **B) Presentazione analitica / struttura del corso:**

*Temi delle singole sedute:*

1.) Biografia, contesto storico, formazione intellettuale e spirituale e l'opera di vita di Hammar skjöld

2.) Spiritualità monastica - «spiritualità del genitivo»?



3.) Introduzione “Tracce di cammino”

a) Genesi, il contenuto e la *Wirkungsgeschichte* di “Tracce”

b) Estrapolazione e analisi di temi spirituali

c) Il ruolo della *Devotio moderna* e dell'*Imitazione di Cristo* di TOMMASO DA KEMPIS nel monachesimo benedettino e nella vita spirituale di DH

4.) Affrontare la morte

a) argomento nelle fonti pre-benedettine e nella RB e il loro significato oggi

b) Un dialogo sfidante tra le “Tracce” e la spiritualità monastica

1. Convergenze e differenze

2. Stimoli per la vita cristiana di oggi e il dialogo ecumenico/con i

non-credenti ecc

5.) Comunità e solitudine

a)

b) ecc.

6.) Comunicare – tacere e parlare

7.) Lavoro e servizio

8.) Cristo, preghiera e abbandono

9.) Vita, colpa, fallimento

10.) Castità

11.) Umiltà

12.) Volontà propria e obbedienza

### III. Modalità di svolgimento:

Sulla base della chiarificazione di concetti fondamentali e di termini tecnici, si svolge l'analisi, il commento e la discussione da parte degli studenti di temi della spiritualità monastica, del loro eco nel diario di Hammarskjöld e del loro contributo per la vita cristiana nel mondo di oggi. Il corso promuove l'interazione tra i studenti e la ricerca scientifica personale.

### IV. Modalità di verifica:

Relazione (la presentazione di un argomento scelto e approfondito) in classe e la stesura di un elaborato scritto.

### IV. Bibliografia:

B. DUREL, «Au jardin secret d'un diplomate suédois: Jalons de Dag Hammarskjöld, un itinéraire spirituel», *La Vie Spirituelle* 82 (2002) 901–922; P. ZIMMERLING, "Mit dir, Bruder, in Treue und Mut ...". Charakteristika des Christusverständnisses von Dag Hammarskjöld, in: Günter Thomas/Andreas Schüle (Hg.), *Gegenwart des lebendigen Christus*, FS für Michael Welker, Leipzig 2007, 407–423; F. GIAMPICCOLI, Dag Hammarskjöld. La fede di minister H. (Collana Ritratti storici 5), Torino 1969; G. VELOCCI, «Hammarskjöld Dag», in: L. Borriello/E. Caruana/M. R. Del Genio, *Dizionario di mistica*, Città del Vaticano 1998, 624–626.

**Th. Quartier**

Description:

Monastic life is highly constituted by spiritual practices that take different forms in the history of monasticism and in different cultures where monks and nuns discover their charism.

Furthermore, in many societies the interest in monastic practices goes beyond the walls of abbeys. Clergy, lay persons and artists among others feel inspired by the wisdom of monastic life. To understand what it means to re-invent monastic practices of spirituality today, it is necessary to hermeneutically analyze sources like the Rule of St Benedict and bring it in dialogue with contemporary experiences. In this course, we explore three topics: articulations of monasticism; monastic stability; and monastic liturgy. In a concluding workshop, students will explore their own spiritual context and exchange with one-another and students from another discipline (liturgical studies).

Bibliography:

- Quartier, Thomas (2014). Monastic Martyrs of Compassion. Murdered Trappist Monks in Algeria and the Different Meanings of Martyrdom. In: *Mortality* 19 (2) 224-242.
- Quartier, Thomas (2014). Practitioners of Liturgical Spirituality. Empirical Inside-Perspectives in Abbey Churches. In: *Yearbook for liturgy-research* 30, 203-221.
- Waaijman, Kees (2002). *Spirituality. Forms, Foundations, Methods*. Leuven: Peeters Pbl (selected chapters).

Aim:

- Students gain knowledge and understanding of contemporary monastic practices of spirituality as an interdisciplinary empirical contribution to method and theory in Monastic Studies;
- Students apply the knowledge and understanding of empirical method and theory to the fields of monastic stability and monastic liturgy;
- Students learn to judge the practices of monastic stability and monastic liturgy in their own context;
- Students acquire skills to communicate about cases from their own cultural context with students from another discipline (liturgical studies) in a shared workshop to enhance their interdisciplinary learning skills.

Method:

- During the lectures, basic concepts of monastic practices of spirituality are presented which are related to the literature by the students;
- Every lecture contains responsive parts in which students apply the concepts to their own cultural and spiritual background;
- During the workshop the students present and discuss cases from their own background in an interdisciplinary setting.

Exam:

Written paper (5 pages) for 1.5 EC.

Meetings:

- Lecture - Monday, 15 February 2016: afternoon
- Lecture - Tuesday, 16 February 2016: afternoon
- Lecture - Wednesday, February 2016: 10.15-11.50 hrs. (also attended by students of PIL)
- Workshop - Friday, February 19 2016: 15.20-18.50 hrs. (together with students of PIL)

**Modulo IV: Monachesimo e spiritualità tra culture, confessioni e religioni**

54128 *Inculturazione, spiritualità e monachesimo*

3 ECTS

**P.Triani**

**I. Obiettivi (5):**

	<i>Al termine del corso lo studente ...</i>
1.	<p>...conosce la problematica e la risorsa culturale dell'inculturazione nella sua triplice dimensione: filosofica, teologica e spirituale.</p> <p>[=Ripetizione/riproduzione delle conoscenze e della comprensione acquisite nel corso]</p>
2.	<p>...mette in chiaro le questioni teologiche e spirituali che coinvolgono l'inculturazione cristiana, e specificatamente monastica, nei vari contesti.</p> <p>[=Applicazione delle conoscenze e della comprensione acquisite nel corso].</p>
3.	<p>... discute con argomenti razionali sulla rilevanza e la necessità attuale di un reciproco riconoscimento culturale per una maggiore rilevanza del messaggio cristiano e per una maggiore incisività di una teologia monastica contestualizzata.</p> <p>[=Innovazione e capacità di trarre conclusioni sulla base delle conoscenze e della comprensione acquisite nel corso].</p>

4.	...presenta con parole proprie e con ragionamenti stringenti le materie e le domande riguardanti il corso utilizzando correttamente e con precisione i concetti tecnici. [Capacità comunicative]
5.	.. utilizza in modo efficace gli strumenti elementari di lavoro: bibliografie, biblioteca, edizioni , siti web. [Capacità di apprendere]

## **II. Argomenti (presentazione sintetica per l' "Ordo Anni Academici"):**

Il monachesimo, nell'inesorabile contatto postmoderno con le culture e le spiritualità delle altre religioni, è chiamato a ripensarsi e ad uno sforzo di adattamento e di confronto critico. È questo un processo storico e teologico complesso affrontando il quale l'annuncio cristiano può acquistare una definitiva valenza universale, e la stessa vita monastica arricchirsi di una migliore capacità di inserimento e dialogo nelle varie tradizioni culturali e religiose dei popoli.

## **III. Argomenti (presentazione analitica / struttura del corso):**

1. Introduzione al corso
2. Per una filosofia ed una teologia dell'inculturazione
3. Lessico dei termini fondamentali
4. La Chiesa e le culture: panoramica storica
5. La teologia dell'inculturazione: storia e prospettive

6. Percorsi teologico-missionari in Asia
7. Percorsi teologico-missionari in Africa
8. Questioni di spiritualità comparata e contestuale
9. Documenti ecclesiali su missione ed inculturazione
10. Approcci teologici alle spiritualità non-cristiane (meditazione, yoga, zen)
11. Le spiritualità del new age e i suoi ispiratori: un'analisi critica
12. Ordini e monasteri nel mondo: Africa, America, Oceania
13. De Dreuille: La Regola di s. Benedetto e le tradizioni ascetiche dall'Asia all'Occidente
14. Lettura monografica annuale: Bhavad Gita: lettura antologica attraverso dom Bede Griffiths
15. Lettura monografica annuale: La formazione del monaco zen

### **III. Modalità di svolgimento:**

Lezioni frontali presentano i fatti; la lettura guidata dei testi centrali fornisce conoscenze approfondite e competenza metodologica nei riguardi di testi antichi; discussioni allargano l'orizzonte verso temi attuali.

### **IV. Modalità di verifica:**

Esami orali che coprono i tre livelli: ripetizione di conoscenze, applicazione di conoscenze, innovazione/conclusioni.

*Bibliografia:* A. PEELMAN, *L'inculturazione. La Chiesa e le culture*, Brescia 1993; B. GRIFFITHS, *Matrimonio tra Oriente e Occidente*, Bologna 2003; J. MONCHANIN, *Théologie et spiritualité missionnaire*, Paris 1985; A. SHORTER, *Towards a theology of inculturation*, New York 1997; B. SECONDIN, *Spiritualità in dialogo. Nuovi scenari dell'esperienza spirituale*, Cinisello Balsamo(Mi) 1997.

### **Modulo V: Spiritualità e scienze umane**

54127 *La psicologia e la spiritualità: La scienza, la storia, la letteratura, la pratica II*. 3 ECTS

**B. Sebastian**

**I. Obiettivi (9-10):**

	<i>Al termine del corso lo studente ...</i>
<b>1. Knowledge &amp; understanding</b>	Sa descrivere la reazione dopo Freud al problema di Dio o trascendenza umana come rappresentata da C.G. Jung e V. Frankl.
<b>2. Applying knowledge and understanding</b>	Dimostra conoscenza del contributo delle neuroscienze alla comprensione positiva di preghiera, meditazione, fenomeni mistici, la spiritualità e auto-comprensione.
<b>3. Making judgements</b>	Dimostra conoscenza del contributo della psicologia alla pratica della vita consacrata con comprensione chiara della consolazione, desolazione come distinta da psicopatologia o gli altri problemi nella vita religiosa di carattere psicologico
<b>4. Communication skills</b>	Può descrivere il contributo della psicologia e della neuroscienza alla conoscenza della trascendenza umana, del desiderio di Dio, e dei fenomeni mistici nella vita cristiana
<b>5. Learning skills</b>	Sa analizzare in modo critico i libri di Giona e Giobbe ed il problema del male in luce della prospettiva di Jung e Frankl.

## II. Argomenti

### A) Breve descrizione sintetica di max. 5 righe:

Da una prospettiva storica, il corso investiga la psicologia e la spiritualità dopo Freud, così come autori cattolici e contemporanei, critica l'opera di Carl Jung, Viktor Frankl, e Gordon Allport, così come William Meissner s.j., Gerald May, e Paul Vitz, fra altri. La letteratura include i libri di Giona e Giobbe. La Neuroscienza di preghiera e meditazione è esaminata, così come il contributo alla comprensione della consolazione o la desolazione, fenomeni mistici e la psicopatologia come depressione, l'ansia, e le varie dipendenze moderne.

### B) Presentazione analitica / struttura del corso:

I Una breve revisione della tradizione ricevuta della letteratura psicosociologica attraverso Freud che conduce a tendenze nuove.

- a) Carl Jung e the Answer to Job
- b) Viktor Frankl e Man's Search for Meaning
- c) Gordon Allport e "La religione matura"

II Contributo Cattolico e contemporaneo

- a) Il progetto di W.W. Meissner s.j.
- b) Il progetto di Paul Vitz
- c) E. Christian Brugger
- a) Gerald May

III Il contributo delle Neuroscienze allo studio di preghiera, meditazione, e la spiritualità.

#### IV Direzione Spirituale e Pratica

- a) Visione d'insieme storica
- b) Psicopatologia contro Desolazione, Consolazione
- c) Considerazioni psicologici sui fenomeni mistici

### III. Modalità di svolgimento:

Lezioni frontali presentano i fatti; la lettura guidata della letteratura fornisce conoscenze approfondite; discussioni allargano l'orizzonte verso temi attuali.

### IV. Modalità di verifica:

Esami orali che coprono i tre livelli: ripetizione di conoscenze, applicazione di conoscenze, innovazione/conclusioni.

### IV. Bibliografia:

- Wulff, D.M., *Psychology of Religion, Classic & Contemporary*, New York, John Wiley & Sons, 1997.
- Fuller, A. R. *Psychology and religion : classical theorists and contemporary developments*, Lanham, Rowman & Littlefield Publishers, 2008.
- Frankl V.E. (2007) – *Uno psicologo nei lager*, prefazioni di G.W. Allport, G.B. Torellò e G. Marcel, Milano, Ares, 2007 .
- Jung, C.G.(1952). Answer to Job, *Collected Works* 11.
- Cucci, G. *Esperienza religiosa e psicologia*, Roma: La Civiltà Cattolica, 2013
- T. Raffaele, , *Ecco, io vedo i cieli aperti. Psicopatologie, fenomeni mistici, demonologia*, Roma, Edizioni OCD, 2010.

Inoltre altri materiali verranno forniti dal docente in articoli o capitoli di libri assegnati di volta in volta in forma elettronica.





**1° anno - 1° semestre**

	<b>Lunedì</b>	<b>Martedì</b>	<b>Mercoledì</b>	<b>Giovedì</b>	<b>Venerdì</b>
<b>10.15-11.50</b>					
<b>15.30-17.05</b>	54132 L.Simon	54028 Monfrinotti	54131 Gioia	54126 Babu	54045 Sawicki
<b>17.15-18.50</b>	54044 Monfrinotti	54112 A.Simón	54500 Sawicki	54124 Trianni	43400 L. Simon

**1° anno - 2° semestre**

	<b>15 febbraio</b>	<b>16 febbraio</b>	<b>17 febbraio</b>	<b>18 febbraio</b>	<b>19 febbraio</b>
<b>8.30-10.05</b>	54133 * Quartier	54133 * Quartier	95008 Driscoll	MASTERCLASS Brzeziński	
<b>10.15-11.50</b>					54128 Trianni
<b>15.30-17.05</b>	54133 * Quartier	54033 Scheiba	54014 Driscoll		95008 Driscoll (15:00-18:00)
<b>17.15-18.50</b>	54046 Dell'Omo	54521 A.Simón	54133 * Quartier		

	<b>22 febbraio</b>	<b>23 febbraio</b>	<b>24 febbraio</b>	<b>25 febbraio</b>	<b>26 febbraio</b>
<b>8.30-10.05</b>			95008 Driscoll		
<b>10.15-11.50</b>					54128 Trianni
<b>15.30-17.05</b>	54528 Scheiba	54033 Scheiba	54014 Driscoll		95008 Driscoll (15:00-18:00)
<b>17.15-18.50</b>	54046	54521	54014		

	Dell'Omo	A.Simón	Driscoll		
--	----------	---------	----------	--	--

	29 febbraio	1 marzo	2 marzo	3 marzo	4 marzo
<b>8.30-10.05</b>			95008 Driscoll		
<b>10.15-11.50</b>					54128 Trianni
<b>15.30-17.05</b>	54528 Scheiba	54033 Scheiba	54014 Driscoll		95008 Driscoll (15:00-18:00)
<b>17.15-18.50</b>	54046 Dell'Omo	54521 A.Simón	54014 Driscoll		

	7 marzo	8 marzo	9 marzo	10 marzo	11 marzo
<b>8.30-10.05</b>					
<b>10.15-11.50</b>					54128 Trianni
<b>15.30-17.05</b>	54528 Scheibal	54033 Scheiba	54033 Scheiba		54528 Scheiba
<b>17.15-18.50</b>	54046 Dell'Omo	54521 A.Simón			43400 L. Simon

	14 marzo	15 marzo	16 marzo	17 marzo	18 marzo
<b>8.30-10.05</b>					
<b>10.15-11.50</b>					54128 Trianni

<b>15.30-17.05</b>	54528 Scheiba	54033 Scheiba	54528 Scheiba		43400 L. Simon
<b>17.15-18.50</b>	54046 Dell'Omo	54521 A.Simón			

	<b>4 aprile</b>	<b>5 aprile</b>	<b>6 aprile</b>	<b>7 aprile</b>	<b>8 aprile</b>
<b>8.30-10.05</b>					
<b>10.15-11.50</b>					54128 Trianni
<b>15.30-17.05</b>	54118 Driscoll	54118 Driscoll	54014 Driscoll		
<b>17.15-18.50</b>	54046 Dell'Omo	54521 A.Simón			43400 L. Simon

	<b>11 aprile</b>	<b>12 aprile</b>	<b>13 aprile</b>	<b>14 aprile</b>	<b>15 aprile</b>
<b>8.30-10.05</b>					
<b>10.15-11.50</b>					54128 Triani
<b>15.30-17.05</b>	54118 Driscoll	54118 Driscoll	54014 Driscoll	54127 Sebastian	43400 L. Simon
<b>17.15-18.50</b>	54046 Dell'Omo	54521 A.Simón			

	<b>18 aprile</b>	<b>19 aprile</b>	<b>20 aprile</b>	<b>21 aprile</b>	<b>22 aprile</b>
<b>8.30-10.05</b>					
<b>10.15-11.50</b>					54128

					Trianni
<b>15.30-17.05</b>	54118 Driscoll	54033 Scheiba	54014 Driscoll	S.ANSELM O	43400 L. Simon
<b>17.15-18.50</b>	54046 Dell'Omo	54521 A.Simón	54528 Scheiba		

	25 aprile	26 aprile	27 aprile	28 aprile	29 aprile
<b>8.30-10.05</b>	anniversari o della lliberazione				
<b>10.15-11.50</b>		54118 Driscoll			54128 Trianni
<b>15.30-17.05</b>		54033 Scheiba	54014 Driscoll	54127 Sebastian	
<b>17.15-18.50</b>		54521 A.Simón	54528 Scheiba		43400 L. Simon

	2 maggio	3 maggio	4 maggio	5 maggio	6 maggio
<b>8.30-10.05</b>					
<b>10.15-11.50</b>		54118 Driscoll			54128 Trianni
<b>15.30-17.05</b>	54118 Driscoll	54033 Scheiba	54014 Driscoll	54127 Sebastian	
<b>17.15-18.50</b>	54046 Dell'Omo	54521 A.Simón	54528 Scheiba		43400 L. Simon

	9 maggio	10 maggio	11 maggio	12 maggio	13 maggio
<b>8.30-10.05</b>					
<b>10.15-11.50</b>		54118 Driscoll			54128 Trianni
<b>15.30-17.05</b>	54118 Driscoll	54033 Scheiba	54014 Driscoll	54127 Sebastian	
<b>17.15-18.50</b>	54046 Dell'Omo	54521 A.Simón	54528 Scheiba		43400 L. Simon

	16 maggio	17 maggio	18 maggio	19 maggio	20 maggio
<b>8.30-10.05</b>					
<b>10.15-11.50</b>					54128 Trianni
<b>15.30-17.05</b>	54118 Driscoll	54033 Scheiba	54014 Driscoll	54127 Sebastian	
<b>17.15-18.50</b>	54046 Dell'Omo	54521 A.Simón	54528 Scheiba		43400 L. Simon

	23 maggio	24 maggio	25 maggio	26 maggio	27 maggio
<b>8.30-10.05</b>					
<b>10.15-11.50</b>					
<b>15.30-17.05</b>	54118 Driscoll	54033 Scheiba	54014 Driscoll	54127 Sebastian	
<b>17.15-18.50</b>	54046 Dell'Omo		54528 Scheiba		43400 L. Simon

## MASTER UNIVERSITARIO DI I LIVELLO

### **“CDCS - Cultural Dimensions of Christian Spirituality” Two-year summer course 2015/2016**

From the very beginning Christians have traversed two worlds: their spirituality arises at the crossroads between Christian traditions and the contemporary cultures. The relationship between Christian traditions and contemporary cultures in the context of spirituality can be theologically analysed from different points of view:

- The Bible and its reception,
- Early Christian theology and literature (and in particular the Rule of St. Benedict) in which the roots of later spiritualities can be uncovered,
- The particular mental horizons of the 21st century,
- The concrete ritual forms spirituality can assume,
- The comparison between the spirituality of different religions and denominations.

Questions of this sort will be addressed in an academic program offered at the Monastic Institute (Pontifical Benedictine University Sant' Anselmo, Rome), in cooperation with members of the following institutions: “Faculty of Philosophy, Theology & Religious Studies of Radboud University Nijmegen” (NL), “Liturgical Institute of the Catholic University Leuven” and “Titus Brandsma Instituut” (NL).

The program consists of 16 academic modules each worth 3 European Credits (EC). For each module 3 sessions (90 minutes each) are organized. Additionally, students study literature and write a paper on each module. At the end of the two-year Program a thesis (30 pages) will be written by the students who want to gain a Master (University Master, 1st level) accredited by the University of Sant Anselmo (Monastic Institute) according to European university law (“Bologna Process”).

The courses will be taught in English.

For further information see: [www.anselmianum.com](http://www.anselmianum.com)

Additional information is also available through the coordinators:

Prof. Dr. Matthias Skeb ([cdcs@anselmianum.com](mailto:cdcs@anselmianum.com))

Prof. Dr. Thomas Quartier ([T.Quartier@ftr.ru.nl](mailto:T.Quartier@ftr.ru.nl))

## PROGRAMMI APPLICATIVI

### **LRB**

#### **Leadership, management and the Rule of St Benedict**

in cooperation with the Faculty of Business and Management  
of the University of St Gallen (CH)

*Program directors:* Prof. Günter Müller-Stewens (St Gallen);  
Prof. Luigi Gioia (Monastic Institute).

The project intends to establish a platform of thinking and formation on the basis of the interaction between the Rule of St Benedict, the social doctrine of the Church and the science of leadership and management.

There are three stages in this project: a course for monks and nuns in a position of responsibility in benedictine communities (started already); a course for lay people interested in the interaction between leadership and the Rule of St Benedict; a formation program for young monks and nuns.

For further information about courses and dates see  
[www.leadershipandrulofsaintbenedict.com](http://www.leadershipandrulofsaintbenedict.com)